(ஆ) ஆம் எனில், அதன் விவரம் என்ன?

மாண்புமிகு திரு. வி. வி. சுவாமிநாதன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, (அ) மற்றும் (ஆ) செங்கற்பட்டு மாவட்டம், பழவேற்காடு அருகில் உள்ள பழவேற்காடு ஏரி 1972 ஆம் ஆண்டு வனவிலங்கு (பாதுகாப்பு) சட்டத்தின் கீழ் பறவைகள் சரணாலயமாக அறிவிக்கை செய்யப்பட்டு உள்ளது. இச் சரணாலயத்தில் பறவைகளைப் பாதுகாக்கவும், ஏரியில் ஆக்கிரமிப்பைத் தடுக்கவும், ஒரு வனவரும் மற்றும் வனக் காவலரும் பணிபுரிகின்றனர்.

திரு. கே. பி. கே. சேகர்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இந்த பறவைகள் சரணாலயத்திற்கு எந்தெந்த நாடுகளிலிருந்து பறவைகள் வருகின்றன? இந்த சரணாலயம் பற்றி பொதுமக்களுக்கு நன்கு விளக்குகின்ற வகையில் விளம்பரப் படுத்தப்படுமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு வி. வி. சுவாமிநாதன்: தலைவர் அவர்களே பழவேற்காடு பறவைகள் சரணாலயத்திற்கு சுமார் 102 வகைப் பறவைகள் பல நாடுகளிலிருந்து வருகின்றன. சுற்றுலா மையத்திற்கு வருகின்றவர்களுடைய கவனத்தை ஈர்க்கின்ற வகையில் விளம்பரப்படுத்தப்படுகின்றன.

தமிழகத்தில் வீடியோ தியேட்டர்கள்.

174—(*வினா எண் 13489) திரு. சைதை சா. துரைசாமி: மாண்புமிகு சுற்றுலா, மதுவிலக்கு மற்றும் மின்துறை அமைச்சர் கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடையளிப்பாரா—

(அ) தமிழகத்தில் வீடியோ தியேட்டர்கள் கட்டுவதற்கு அரசு அனுமதி வழங்கியுள்ளதா?

(ஆ) ஆம் எனில், எந்தெந்த இடங்களில் அனுமதிக்கப் பட்டுள்ளது?

மாண்புமிகு திரு. வி. வி. சுவாமிநாதன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, (அ) மற்றும் (ஆ): தமிழ் நாட்டில் வட ஆற்காடு மாவட்டத்தில் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவரால் ஒரு வீடியோ தியேட்டர் கட்ட உரிமம் வழங்கப் பட்டுள்ளது. மற்ற மாவட்டங்களில் எவருக்கும் வீடியோ தியேட்டர் கட்ட உரிமம் வழங்கப்படவில்லை.

திரு. சைதை சா. துரைசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இந்த வீடியோ தியேட்டர் கட்டுவதற்கு வழங்கப்பட்டிருக்கின்ற அனுமதி எந்த அடிப்படையில் வழங்கப் பட்டிருக்கிறது? இதற்கு வரி விதிப்பு உண்டா? இன்றைக்கு மாநகராட்சி, நகராட்சி, பேரூராட்சி போன்றவைகளுக்கு எல்லாம் அதிகமான வருவாயைத் தருவது திரை அரங்குகள் தான். அப்படி அந்த திரையரங்குகள் தருகின்ற வருவாயைப்

பாதிக்கின்ற வகையில் வீடியோ தியேட்டர் கட்ட அனுமதி வழங்கப்படுமேயானால் திரை அரங்குகள் மூலம் வரும் அந்த வரிக்கு பாதிப்பு ஏற்படாதா? எனவே அதே வரி விதிப்பு முறையானது இந்த வீடியோ தியேட்டர்களுக்கும் பொருந்துமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. வி. வி. சுவாமிநாதன்: தலைவர் அவர்களே, தமிழ்நாட்டில் பல்வேறு மாவட்டங்களிலிருந்து வீடியோ தியேட்டர்களை கட்டவேண்டுமென்று 44 மனுக்கள் வந்திருக்கின்றன. வடாற்காடு மாவட்டத்திற்குத் தான் இந்த மனுவிற்கான அனுமதி வழங்கப்பட்டிருக்கிறது. அனுமதிக்கப்பட்ட வீடியோ தியேட்டர் சரியான தூரத்தில் இல்லை அதைப் பார்வையிட்டு அறிக்கை சமர்ப்பிக்க மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டிருக்கிறார். பொதுவாக தற்போதுள்ள சினிமா திரையரங்குகளிலிருந்து தான் அரசுக்கு அதிக வருமானம் வருகிறது. வீடியோ தியேட்டர் அமைப்பதில் பர்மனென்ட் அல்லது செமி பர்மனென்ட் தியேட்டரிலிருந்து இரண்டு கிலோ மீட்டர் தூரம் இருக்க வேண்டும். டூரிங் சென்டரிலிருந்து 1.609 கிலோ மீட்டர் தூரம் இருக்கவேண்டும். இவ்வாறு பல்வேறு நிபந்தனைகள் இருக்கின்றன. மாவட்டங்களில் கலெக்டர் அவர்களும், மாநகராட்சியில் போலீஸ் கமிஷனர் அவர்களும் உரிமம் வழங்குவதற்கு தகுதியுள்ளவர்கள்.

திரு. சைதை சா. துரைசாமி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இந்த வீடியோ தியேட்டருக்கு வரி விதிப்பு உண்டா? அதனுடைய கொள்ளளவு என்ன? எவ்வளவு நபர்கள் அதில் அனுமதிக்கப்படுகிறார்கள்? இன்றைக்கு வீடியோ தியேட்டர் பெருமளவுக்கு வருமேயானால், திரை அரங்குகள் நசுங்கிவிடும் என்ற அச்சம் உள்ளது. திரைப்படத் தொழிலும் பாதிக்கப்படும் என்றுசொல்லப்படுகிறது.எனவே திரையரங்குகள் பாதிக்கப்படாவண்ணம் நடவடிக்கை எடுக்கப்படுமா? வீடியோ கேசட் திருடுவதைத் தடுக்க, புதியதாக திரைப் படங்கள் திரையிடும்போது அந்த திரைப்படத்தினுடைய அனுமதி பெற்ற கேசட் 4 வாரம் அல்லது 5 வாரம் கழித்து வெளியே வரவேண்டும் என்ற முறையில் சட்டத்திருத்தம் செய்யப்படுமா? அதை மீறுபவர்களுக்கு கடுமையான தண்டனை வழங்கப்படுகின்ற வகையில், இப்போது குண்டாஸ் ஆக்ட் இருக்கிறதே, அதேபோன்று கடுமையான நடவடிக்கை எடுத்தால், திரைப் படத் தொழில் நசுங்காமலும், திரை அரங்குகள் பாதிக்கப்படாமலும்; மாநகராட்சி, நகராட்சி போன்றவைகளுடைய வருமானம் குறையாமலும் இருப்பதற்கு அரசு நடவடிக்கை எடுக்குமா என்பதை அறிய விரும்புகிறேன்.

(முற்பகல்-11.00)

மாண்புமிகு திரு. வி. வி. சுவாமிநாதன் : பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இந்தியாவிலேயே தமிழக முதல்வர்தான் வழிகாட்டும் வகையில் தமிழ்நாடு சட்டம் 7/84 என்ற வீடியோ சம்பந்தமான கட்டுப்பாடு சட்டத்தைக் கொண்டு வந்தார்கள். பிரபல நடிகர் ராஜ்கபூர் அவர்கள், இது வழிகாட்டும் சட்டமாக இருக்கிறது, இந்திய அரசில் பல்வேறு மாநிலங்கள் கடைபிடிக்கவேண்டும் என்று சொன்னார்கள். ஆனால் தண்டனை பற்றிய செக்ஷன் 10-ன் கீழ் இப்போது விதிகளை மீறுவோர் 3 மாதம் அல்லது ஆயிரம் ரூபாய் அபராதம் கட்ட வேண்டும் என்பதை 3 மாதம் தண்டனையும், ஆயிரம் ரூபாய் அபராதமும் அல்லது தேவையானால் தண்டனை 3 மதத்திலிருந்து 6 மாதமாக உயர்த்தலாமா என்று அரசு ஆய்வு செய்து கொண்டிருக்கிறது. அண்மையில் திரையரங்கு உரிமையாளர்கள் இந்த வீடியோ கேஸட்டுகள் கள்ளத்தனமாக தயாரிக்கப்படுவதையும், விற்கப்படுவதையும், வாடகைக்கு கொடுக்கப்படுவதையும் அரசினுடைய கவனத்திற்கு கொண்டு வந்தார்கள். திரைப்பட தயாரிப்பாளர்கள் அயல் நாட்டுக்கு உரிமம் வழங்குகின்றபோது தமிழ்நாட்டில் அல்லது இந்தியாவில் திரைப்படங்கள் திரையிடப்படுவதற்கு 3 நாட்களுக்கு முன்பே அவர்கள் அந்தத் திரைப்படங்களைக் கொடுத்துவிடுவதால், சிங்கப்பூரிலும் கீழ்த்திசையில் அரபு நாடுகளிலும் அவைகள் திருட்டுத்தனமாக வீடியோ கேஸட்டுகளாகத் தயாரிக்கப்பட்டு இங்கு அனுப்புவதாக சொல்லியிருக்கிறார்கள். இதுபற்றி நேற்றையதினம் கூட பம்பாயில் உள்ள படத் தணிக்கை உயர் அதிகாரிகள் அவர்களும், தமிழ்நாட்டில் உள்ள மண்டல அதிகாரி அவர்களும் உள்துறை செயலாளர் அவர்களும் கலந்து பேசி இதுமாதிரி கள்ளத்தனமாக வீடியோ கேஸட் படம் தயாரிப்பவர்களைக் கடுமையாக தண்டிப்பதற்கு ஆய்வுசெய்து கொண்டு வருகிறார்கள்

நீலகிரியில் காட்டு வளம்.

175—(* வினா எண் 11758) திரு. கே உச்சி: மாண்புமிகு சுற்றுலா, மதுவிலக்கு மற்றும் மின்துறை அமைச்சர் கீழ்க்கண்ட வினாவுக்கு விடையளிப்பாரா—

நீலகிரியில் காட்டுவளம் அழிவதை கட்டுப்படுத்த அரசு மேற்கொண்டுள்ள நடவடிக்கை என்ன?

மாண்புமிகு திரு. வி. வி. சுவாமிநாதன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, நீலகிரியில் காட்டு வளம் அழியாமல் பாதுகாக்கும்பொருட்டு, 1949 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு தனியார் வனங்கள் பாதுகாப்புச் சட்டம் மற்றும் 1955 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு மலைப்பகுதிகள் (மரங்கள் பாதுகாப்பு) சட்டம் ஆகிய சட்டங்கள் தீவிரமாக அமுல்படுத்தப்பட்டு இச்சட்டங்களை மீறுபவர்கள் கடுமையாகத் தண்டிக்கப்பட வழிவகை செய்யப்பட்டுள்ளது. திருத்தப்பட்ட 1882 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு வனச்